

**УЧАСТИЕ НА БП “ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН“ И
МП “ПРОДУКТОВ И ПРОСТРАНСТВЕН ДИЗАЙН ЗА ИНТЕРИОР“
В ИЗЛОЖЕНИЕ „ЕКСПОМЕБЕЛ 2026“**

31.03. - 03.04.2026 г.

Финансиран по проект към фонд „Учебни програми“ на Бакалавърски факултет и Магистърски факултет в НБУ

Ръководители и организатори: доц. д-р Светослав Анев, доц. д-р Иванка Добрева-Драгостинова, гл.ас. д-р Румен Кожухаров

Участници: студенти и преподаватели от БП “Интериорен дизайн“ и МП “Продуктов и пространствен дизайн за интериор“

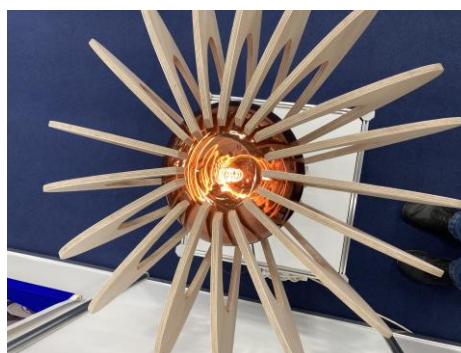
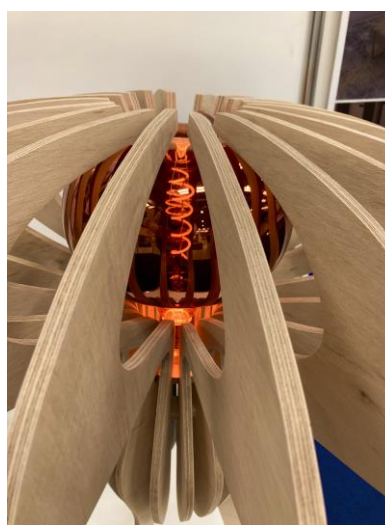


За поредна година бакалавърска програма "Интериорен дизайн" и магистърска програма "Продуктов и пространствен дизайн за интериор" към департамент „Изкуства и Дизайн“ в НБУ бяха част от най-престижният, международен форум, провеждан в България, свързан с интериорен дизайн и мебелна индустрия. Изложението ЕКСПОМЕБЕЛ е утвърдено и водещо събитие, позиционирано като най-голямото и значимо в бранша за територията на България. Във времето то се е утвърдило като специализирано изложение за всякакъв вид мебели, аксесоари, мебелно производство, текстил, осветление, място за срещи и възможност за генериране на нови идеи и решения в областта на мебелния бранш и интериорен дизайн.



Основната цел на изложбата бе свързана с представянето на постигнатите резултати на дипломниците в периода на тяхното обучение в Нов български университет, и да презентира програмата пред широка публика на национално и интернационално равнище. Бяха представени проекти на студенти със следните дипломни ръководители от програмата: проф. д-р Борис Сергинов, доц. д-р Иво Попов, доц. д-р Софрони Върбев, доц. д-р Светослав Анев, ас. д-р Гергана Диканска. Проектите бяха подбрани на селективен принцип според различни критерии – степен на завършеност на проекта, оригиналност и креативност на идеята, както и качество на изработката.

В тазгодишното изложение отново бе представен и авторски дизайн обект – осветително тяло, изработено от доц. д-р Светослав Анев. В продължение на линията на неговите изследвания върху формата и материалите то отново е базирано на концепцията за изработване на продукти чрез използване на устойчиви материали в дизайна. Основния замисъл на дизайн идеята се основава на търсене и авторски подход, който има за цел да избяга от индустриалната естетика и да създаде асоциации за връзка с природата чрез подчертаване на органичните и биоморфни форми чрез средствата на дизайна.



Доц. д-р Светослав Анев. Осветително тяло. Дървен материал, декоративно осветление.

Цялостния дизайн и графично оформление на визията и постерите представящи програмите и университета са дело на гл. ас. д-р Румен Кожухаров –

щатен преподавател към БП „Интериорен дизайн“, а финансирането за отпечатването - от фонд “Учебни програми” на БФ и МФ на НБУ.





международно
изложение за
обзавеждане,
интериорен
текстил
и аксесоари
за дома



ЕКСПОМЕБЕЛ ИНТЕРИОР И ДИЗАЙН

31.03
03.04

2026

