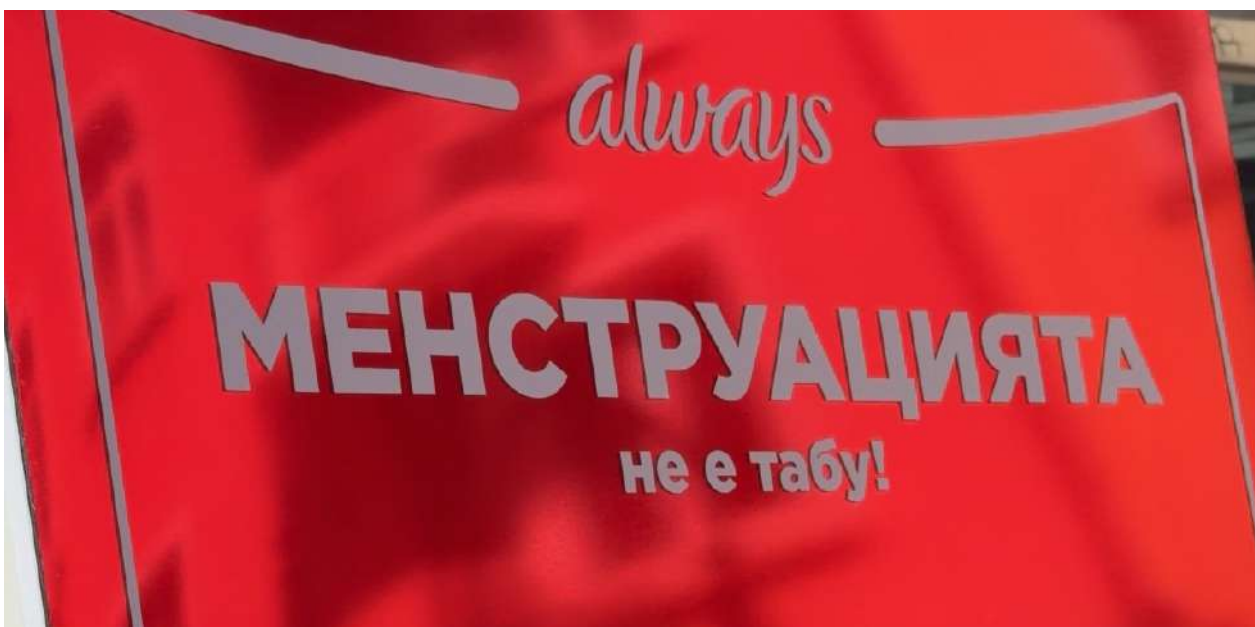


**ПУБЛИЧНА ИНСТАЛАЦИЯ „МЕНСТРУАЦИЯТА НЕ Е ТАБУ.“  
НА АС. Д-Р ИВАЙЛО САРАЛИЙСКИ  
25.04.2026 г.**



На 25.04.2026 г. ас. д-р Ивайло Саралийски, преподавател в департамент „Изкуства и дизайн“ на Нов български университет, реализира публична инсталация като част от кампания на Always, насочена към преосмисляне на обществените нагласи и реакции към темата за менструацията.

Проектът поставя във фокус социално значима тема, която често остава свързана с неудобство, премълчаване и стигматизация. Чрез червена огледална повърхност и директното послание „Менструацията не е табу.“, инсталацията насочва вниманието не към менструацията като проблем, а към начина, по който обществото продължава да я възприема, коментира или избягва.



Художествената намеса е изградена с идеята визуалната среда да провокира лична среща със собствените нагласи и реакции. Огледалната повърхност въвлеча зрителя не само като наблюдател, но и като участник в посланието, поставяйки го в пряка връзка с темата и с необходимостта от по-открит, информиран и човешки разговор.

В този смисъл инсталацията не просто комуникира социално послание, а използва средствата на изкуството, дизайна и визуалната комуникация, за да отвори пространство за нормализиране на разговор, който дълго време е бил обект на табуиране.

Инсталацията беше представена в централната част на пешеходната зона на бул. „Витоша“ в гр. София и беше изложена в рамките на целия ден на 25.04.2026 г.

Проектът е реализиран в партньорство с Always и с подкрепата на екипа на New Moment.

За Нов български университет това е още един пример за активната връзка между художествената практика, визуалната комуникация, дизайна и обществено значимите теми.

Vimeo: <https://www.instagram.com/p/DXoWUBsiEyz/>

